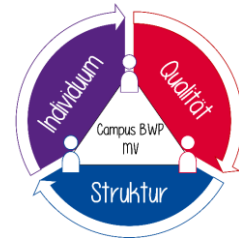


Open Education Ressources (OER)

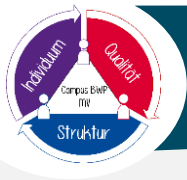
Von der Exklusivität des Wissens zu OER



Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

1



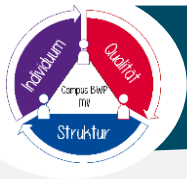
Wer hat schon mal etwas von Open Education Ressources (OER) gehört?



Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

2

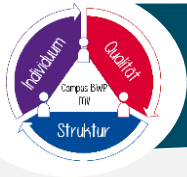


Gliederung

1. Hintergrund -Das Urheberrecht
2. Open Education Ressources (OER)
 - a) Was bedeutet OER
 - b) Wo kann man OER finden?
 - c) Wie werden OER erstellt?
 - d) Arbeiten mit H5P
 - e) OER-Communitys of Practice
3. Fragen & Diskussion
4. weiterführende Links



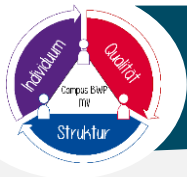
Das Urheberrecht



Urheberrechtsgesetz

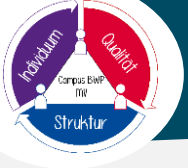
§ 11 UrhG – Allgemeines

¹Das Urheberrecht schützt den Urheber in seinen geistigen und persönlichen Beziehungen zum Werk und in der Nutzung des Werkes. ²Es dient zugleich der Sicherung einer angemessenen Vergütung für die Nutzung des Werkes.



Was ist durch das Urheberrecht geschützt?

Vorträge, Skripte, Reden
 Bildmaterial, Fotos, Filme, Videos
 Wissenschaftliche Artikel, Literatur
 Zeichnungen, Pläne, Karten, Skizzen, Tabellen, Darstellungen
 Computerprogramme, Datenbanken, Texte, Multimedia-Anwendungen
 Musik, Audiomaterial
 Technische Normenwerke
 Gesetzes-/Leitsatzsammlungen
 Kunstwerke
 Teilen eines Werkes, Entwurfsmaterial
 i.d.R. 70 Jahre nach dem Tod der urhebenden Person

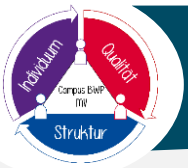


Was ist nicht durch das Urheberrecht geschützt?


- Allgemeinwissen
- Wissenschaftliche Formeln und Methodik
- Amtliche Werke, Gesetze, Verordnungen, amtliche Leitsätze
- Werke mit abgelaufener Schutzfrist, wenn keine Verwertungsrechte bestehen

FF 10/2017/10/18
 Bundesministerium für Bildung und Forschung
 Universität Rostock Traditio et Innovatio
 Hochschule Neubrandenburg University of Applied Sciences
 JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

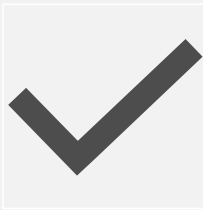
7



Urheberrechtlich geschütztes Material verwenden



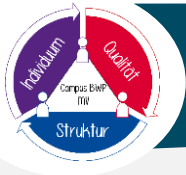
Zitat



Erlaubnis / Lizenz

FF 10/2017/10/18
 Bundesministerium für Bildung und Forschung
 Universität Rostock Traditio et Innovatio
 Hochschule Neubrandenburg University of Applied Sciences
 JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

8



Voraussetzungen des Zitatrechts, § 51 UrhG

- zitierfähiges Werk (bereits legitim veröffentlicht; Schöpfungshöhe)
- Zitatzweck (inhaltlicher Zusammenhang; nicht nur zur „Verschönerung“)
- Erkennbarkeit als Zitat
- zulässiger Umfang: wissenschaftliches Großzitat, § 51 Abs. 1 S.2 Nr.1 UrhG (Erläutern); Kleinzitat, § 51 Abs. 1 S. 2 Nr.2 UrhG (Belegen)
- Änderungsverbot, § 62 UrhG
(Ausnahme: Kürzungen, Zusammenfassungen, Übersetzungen, Größenveränderung, sofern für den Zitatzweck erforderlich)
- Quellenangabe, § 63 UrhG



Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

9

Welche Materialien dürfen in der Hochschullehre elektronisch zur Verfügung gestellt werden?

NUTZUNG NACH § 52a

- ≤ 12% eines Werkes (< 100 Seiten)
- auch ausländische Publikationen
- Sprachwerke geringen Umfangs
- Artikel aus Zeitschriften/ Zeitungen
- ≤ 5 Min. Musikstücke¹
- ≤ 5 Min. Kinofilme (älter als 2 Jahre)¹
- Abbildungen¹ (auch Fotos)
- ≤ 6 Seiten Noteneditionen¹

¹ Wird durch andere Verwertungsgesellschaften wahrgenommen.

FREI NUTZBAR & EIGENE INHALTE

- kleine Auszüge im Rahmen des Zitatrechts
- eigene Skripte und Materialien
- Werke von Autoren, die > 70 Jahre tot sind
- Creative Commons
- Public Domain
- Open-Access-Materialien²

² Frei nutzbar, sofern entsprechende Lizenzbestimmungen vorliegen. Sonst wie § 52a.

LIZENZ LIEGT VOR

- Individuelle Erlaubnis des Rechteinhabers
- Skripte von Kollegen (mit individ. Erlaubnis)
- Materialien mit National-Lizenzen
- Materialien mit Campus-Lizenzen

NICHT NUTZBAR³

- > 12% eines Werkes
- > 100 Seiten eines Werkes
- > 5 Min. Musikstücke
- Schulbücher
- > 5 Min. Kinofilme
- > 6 Seiten Noteneditionen

³ Es sei denn, es liegt die Einwilligung des Rechteinhabers vor (z.B. Verlag, Autor).

Wie werden 12% eines Werkes berechnet?

Es sind sämtliche Seiten einschließlich Inhalts- und Literaturverzeichnis, Vorwort, Einleitung sowie Namens- und Sachregister zu berücksichtigen, außer Leerseiten und Seiten, die überwiegend Abbildungen enthalten.

Material, das ohne Meldung zur Verfügung gestellt werden darf

Material, das zur Verfügung gestellt werden darf & bei der VG WORT gemeldet werden muss

Material, das i.d.R. NICHT zur Verfügung gestellt werden darf

Stand: September 2014, Änderungen vorbehalten. Weitere Informationen unter: www.virtuos.uni-osnabrueck.de/Projekte/Pilot52a

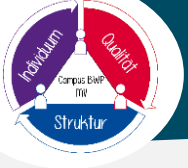
Anne Fuhrmann-Siekmeyer, Universität Osnabrück

Quelle: https://www.virtuos.uni-osnabrueck.de/fileadmin/documents/public/4_forschung/bilder/bilder/Pilotprojekt_52a/Info_Schaubild_Mat_52a.pdf

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER




10

10



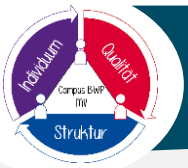
Die Nutzungslizenz definiert:

Wer genau?	Wie oft?	In welchem Format / Medium?
In welchem Kontext?	Wie lange?	Wie genau darf das Material genutzt werden?








Universität Rostock Traditio et Innovatio | Hochschule Neubrandenburg University of Applied Sciences | JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

11

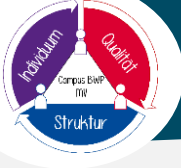


Wie ist Ihr Umgang mit den Nutzungsrechten?
 Wie sieht Ihre Praxis aus?
 Mit welchen Schwierigkeiten sind Sie konfrontiert?






Universität Rostock Traditio et Innovatio | Hochschule Neubrandenburg University of Applied Sciences | JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

12



Offene Lizenzen



Jede*r kann eigene Materialien als OER bereitstellen. Offene Lizenzen ermöglichen Urheber*innen selber festzulegen und zu kennzeichnen, unter welchen rechtlichen Bedingungen ihre Werke verwendet, verarbeitet, vervielfältigt, kombiniert und verbreitet werden dürfen.

⇒ die bekannteste ist die Creative-Commons-Lizenz (**CC-Lizenz**)

FF 16/2017/1006
 Bundesministerium für Bildung und Forschung
 Universität Rostock Traditio et Innovatio
 Hochschule Neubrandenburg University of Applied Sciences
 JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

13



Creative Commons

Für OER eignen sich besonders die folgende Lizenzen:

- CC 0 1.0 Universell**
 - Kein Urheberrechtsschutz
- CC BY 4.0 International**
 - Namensnennung
- CC BY-SA 4.0 International**
 - Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen

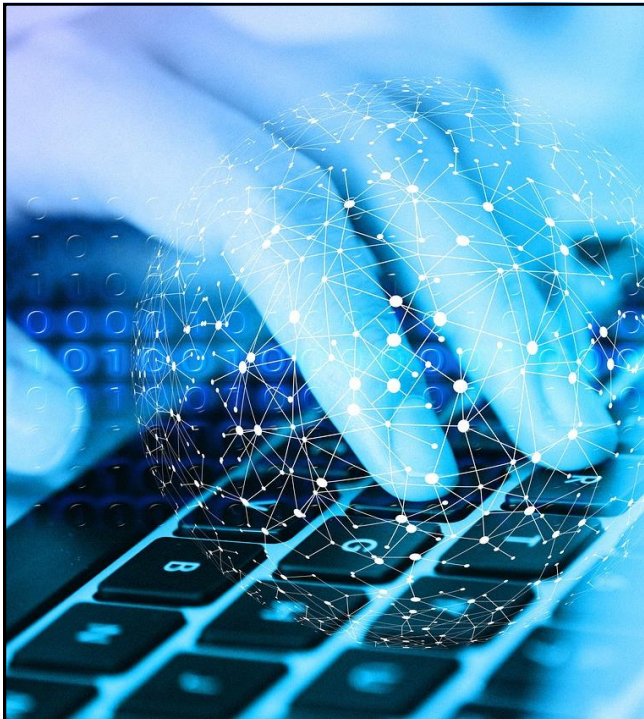
FF 16/2017/1006
 Bundesministerium für Bildung und Forschung
 Universität Rostock Traditio et Innovatio
 Hochschule Neubrandenburg University of Applied Sciences
 JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

14

UNTERRICHTEN MIT DIGITALEN MEDIEN
INFOBLATT – CC-LIZENZEN

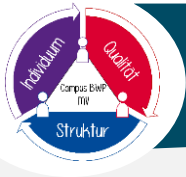
CC ZERO	CC BY	CC BY-SA	CC BY-NC	CC BY-NC-SA	CC BY-ND	CC BY-NC-ND
Lizenzbedingung: ZERO = gemeinfrei	Lizenzbedingung: BY = Namensnennung	Lizenzbedingung: BY = Namensnennung SA = Weitergabe unter gleichen Bedingungen	Lizenzbedingung: BY = Namensnennung NC = nicht kommerziell	Lizenzbedingung: BY = Namensnennung NC = nicht kommerziell SA = Weitergabe unter gleichen Bedingungen	Lizenzbedingung: BY = Namensnennung ND = keine Bearbeitung	Lizenzbedingung: BY = Namensnennung NC = nicht kommerziell ND = keine Bearbeitung
sehr offene Lizenz						
Veröffentlichung: Das Material darf ohne weitere Angaben oder Einschränkungen verändert, verbreitet und kommerziell genutzt werden.	Veröffentlichung: Das Material darf nur unter Nennung der Urheber*innen verändert, verbreitet und kommerziell genutzt werden.	Veröffentlichung: Das Material darf nur unter Nennung der Urheber*innen und unter der gleichen CC-Lizenz verändert, verbreitet und kommerziell genutzt werden.	Veröffentlichung: Das Material darf nur unter Nennung der Urheber*innen verändert und verbreitet werden. Es darf nicht kommerziell genutzt werden.	Veröffentlichung: Das Material darf nur unter Nennung der Urheber*innen und unter der gleichen CC-Lizenz verändert und verbreitet werden. Es darf nicht kommerziell genutzt werden.	Veröffentlichung: Das Material darf nur unter Nennung der Urheber*innen verbreitet und kommerziell genutzt werden. Es darf nicht verändert werden.	Veröffentlichung: Das Material darf nur unter Nennung der Urheber*innen verbreitet werden. Es darf nicht verändert und kommerziell genutzt werden.
03.11.2021	hs-nb.de/digialehrbildung/					Lizenz: CC BY-SA

15



Was bedeutet OER?

16



Open Educational Resources (OER)

= Lern- u. Lehrmaterialien,
die **gemeinfrei oder unter offenen Lizenzen** veröffentlicht werden.

- Lizenzen ermöglichen die freie Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung.
- verschiedene Formen und Formate
 - z.B. Präsentationen, Videos, Audiodateien, Übungen, Arbeitsblätter oder Software.

DIE 5V-FREIHEITEN FÜR OFFENHEIT

1 VERWAHREN UND VERVIELFÄLTIGEN



2 VERÄNDERN



3 VERMISCHEN



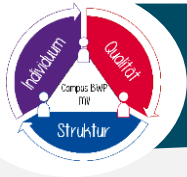
4 VERÖFFENTLICHEN



5 VERBREITEN



Basierend auf „Defining the ‘Open’ in Open Content and Open Educational Resources“ von David Wiley



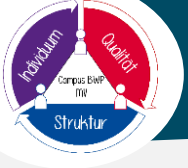
Open Educational Resources (OER)

Vorteile

- kostenlose Verfügbarkeit
- freie Verwendbarkeit in Lern- und Lehrsituationen
- Aktualisierung, Individualisierung und Anpassbarkeit von Lern- und Lehrmaterialien
- Rechtliche Sicherheit und Transparenz
- Qualitätsentwicklung durch Partizipation



Wo kann man OER finden?





OER suchen und finden

- zahlreiche Internetplattformen & allgemeine Suchmaschinen
- zielgerichtete Suchen → Filterfunktionen
 - Eingrenzung: inhaltlich & entsprechend der Lizenzen/Nutzungsrechte

FF 16/08/2018

Bundesministerium für Bildung und Forschung

Universität Rostock  Traditio et Innovatio 

Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

21



weitere OER-Plattformen

- ZUM-Apss <https://apps.zum.de/>
- ORCA.nrw <https://www.orca.nrw/>
- OERSI <https://oersi.org/resources/>
- HubbS <https://pbb.schule/>

FF 16/08/2018

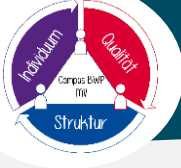
Bundesministerium für Bildung und Forschung

Universität Rostock  Traditio et Innovatio 

Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

22



H5P-Inhalte über ZUM-Apps

<https://apps.zum.de/>



- deutschsprachige Community-Plattform zum Erstellen und Teilen von interaktiven H5P-Lehrinhalten

CC BY-SA 4.0

- Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen
- Teilen & Bearbeiten, sowie kommerzielle Nutzung erlaubt

FF 10/2017/18/20

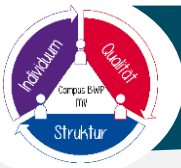
Bundesministerium für Bildung und Forschung

Universität Rostock  Traditio et Innovatio 

Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

23





H5P-Inhalte über ZUM-Apps

Fachgebiet	Name	Plattform	Link
Pflege & Gesundheit	Dialog Cards Herz und Kreislauf	ZumApps	https://apps.zum.de/apps/25265
	Anatomie: Das Herz (Cor)		https://apps.zum.de/apps/25262
	Dialog Cards Atmungssystem		https://apps.zum.de/apps/25261
	Dialog Cards zum Krankheitsbild Schlaganfall		https://apps.zum.de/apps/24976

FF 10/2017/18/20

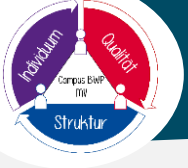
Bundesministerium für Bildung und Forschung

Universität Rostock  Traditio et Innovatio 

Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences



JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

24



Wer kann sich vorstellen solche Elemente in seinen Unterricht zu integrieren?

FF 16/08/2018
Bundesministerium für Bildung und Forschung

Universität Rostock  Traditio et Innovatio 

Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences

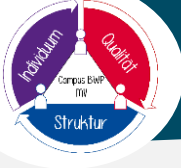
JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

25


Wie werden **OER** erstellt?

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER 26


26




Gedanken vor der Erstellung von OER...





1. Was möchten Sie erstellen?



Welche Medien benötigen Sie?



2. Welche Tools möchten Sie benutzen?

FF-VERBUND
Bundesministerium für Bildung und Forschung
Universität Rostock  Traditio et Innovatio  | **Hochschule Neubrandenburg**
University of Applied Sciences JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

27



Gedanken während der OER-Erstellung



3. Welchen Weg möchten Sie einschlagen?
 ⇒ Material ausschließlich selbst erstellen, oder auch bereits vorhandene Materialien nutzen/ anpassen.



4. optische Gestaltung
 (Schriftarten, Farben, Hintergründe ...)

FF-VERBUND
Bundesministerium für Bildung und Forschung
Universität Rostock  Traditio et Innovatio  | **Hochschule Neubrandenburg**
University of Applied Sciences JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

28



Gedanken währen der OER-Erstellung



5. Wie soll das Endformat aussehen?



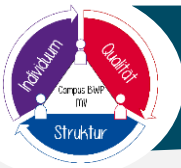
6. Welche Lizenz soll verwendet werden?

FF 10/2017/18/20


Bundesministerium für Bildung und Forschung **Universität Rostock**  Traditio et Innovatio  | **Hochschule Neubrandenburg**
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER


29




Gedanken währen der OER-Erstellung



7. Wie kann das Material lizenziert werden?





8. Angabe von Metadaten und Schlagworten, sodass das OER-Material besser gefunden werden kann.



9. Wo kann das Material geteilt werden?

FF 10/2017/18/20

Bundesministerium für Bildung und Forschung **Universität Rostock**  Traditio et Innovatio  | **Hochschule Neubrandenburg**
University of Applied Sciences

JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

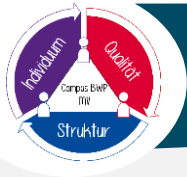
30

Arbeiten mit H5P

31



32



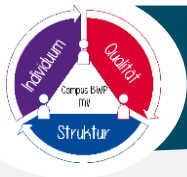
Was ist H5P?

= freie Software, mit deren Hilfe interaktive (Lern-)Inhalte erstellt, genutzt, geteilt und weiter bearbeitet werden können

▪ verschiedene Medien, wie:

- Quiz,
- Lernkarten,
- Arbeitsbögen,
- Fragebögen,
- interaktive Videos,

können ohne Programmierkenntnisse multimedial miteinander verbunden und interaktiv angereichert werden.



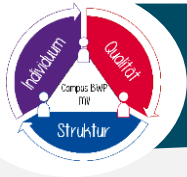
Wie kann H5P genutzt werden?

▪ über einen eigenen intuitiven Editor, der ein zugrunde liegendes System voraussetzt

Einbindung über Plug-in:

- Content-Management-Systeme
 - Wordpress
 - Drupal
- Lernplattformen
 - Moodle
 - Ilias
 - It's learning

⇒ erstellte Materialien können auch „unfrei“, also nicht als OER, mit Rechtevorbehalt veröffentlicht werden



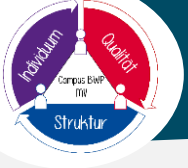
Welche Inhaltstypen können in H5P genutzt werden?

- *große Anzahl verschiedener Inhaltstypen*

- H5P Examples and Downloads
<https://h5p.org/content-types-and-applications>

- H5P im Überblick
<https://h5p.glitch.me/alle.html>





OER-Communities of Practice



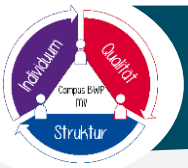
OER-Communities of Practice

Verbünde,





- die sich themenbezogen finden,
- die ihr Wissen miteinander Teilen und weiterentwickeln wollen,
- die OERs entwickeln, erstellen und auf geeigneten Plattformen teilen wollen,
- die das geteilte Wissen auf den OER-Plattformen weiterentwickeln
- und so immer mehr Wissen und Arbeitsmaterialien für den Schulunterricht entstehen.

FF 16/08/2018


 Universität Rostock  Traditio et Innovatio  Hochschule Neubrandenburg
 University of Applied Sciences JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

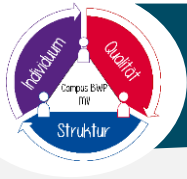
37



Was könnten Themen sein, die sich gut in OER bearbeiten lassen?

FF 16/08/2018


 Universität Rostock  Traditio et Innovatio  Hochschule Neubrandenburg
 University of Applied Sciences JANN NIKLAS VOGEL M.SC. & PROF. DR. MATTHIAS MÜLLER

38

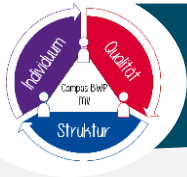


weiterführende Links

- **OERinfo** | Informationsstelle Open Educational Resources
<https://open-educational-resources.de/>
- **iRIGHTS.info** <https://irights.info/>
- **OERCamp-Webtalks** <https://www.oercamp.de/webinare/>
- **OER-Contentbuffet** <https://oer-contentbuffet.info/edu-sharing/components/oer>



Fragen & Diskussion



Kontakt

Prof. Dr. Matthias Müller

Projektleitung
Campus BWP MV (Qualität)

E-Mail: mueller@hs-nb.de
Telefon: 0395 5693 5107

Hochschule Neubrandenburg
Brodaer Str. 2
17033 Neubrandenburg
Haus 1 – R. 312

Jann Niklas Vogel, M.Sc.

Wissenschaftlicher Mitarbeiter
Campus BWP MV (Qualität)

E-Mail: jvogel@hs-nb.de
Telefon: 0395 5693 3209

Hochschule Neubrandenburg
Brodaer Str. 2
17033 Neubrandenburg
Haus 1 – R. 352



Universität
Rostock



Traditio et Innovatio



Hochschule Neubrandenburg
University of Applied Sciences